

**IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG KAZALIŠTA MLADIH
U RAZDOBLJU OD 1. SIJEČNJA – 31. PROSINCA 2018. GODINE**

Split, siječanj 2019.

REALIZACIJA PROGRAMA

Premijere:

Tijekom 2018. godine Gradsko kazalište mladih realiziralo je tri **premijere**:

«**BOLJE BITI BOGAT I SRETAN**» u režiji Nenni Delmestre
(premijera **11. listopada 2018.**)

«**IVICA I MARICA**» u režiji Siniše Novkovića
(premijera **16. studenog 2018.**)

«**ZAŠTO ČITATI SHAKESPEAREA (10 razloga)**» u režiji Roberta Raponje
(premijera **15. prosinca 2018.**)

Repertoarno:

Tijekom godine repertoarno su izvedene sljedeće predstave:

1. «**CRVENKAPICA**» – **14 izvedbi**, od toga 1 na gostovanju na Festivalu Kaštel Mali
2. «**KAZALIŠNI SAT**» – **15 izvedbi** od toga 1 na gostovanju u Metkoviću i 1 u okviru programa Kaštelanskog kulturnog ljeta 2018.
3. «**PROPUH, PAPUČE I PUNICA**» – **14 izvedbi**,
4. «**POŠTARSKA BAJKA**» – **23 izvedbe**, od toga 2 gostovanja u školi u Makarskoj, splitskim školama Sućidar, Brda i 2 u školi Mejaši, gostovanje u Domu kulture u Korčuli i Narodnoj knjižnici u Omišu.
5. «**PRIČE IZ DAVNINE**» – **15 izvedbi**,
6. «**CABARET SPLIĆANKE**» **7 izvedbi**, od toga gostovanje u Podgori, Gatima i u okviru Solinskog kulturnog ljeta 2018.
7. «**ZBUNJOZA**» **1 izvedba** na gostovanju u Zadru
8. «**OD ATOMA DO STANICE**» **14 izvedbi**, od toga 1 gostovanje na Festivalu Kaštel Mali
9. «**BOLJE BITI BOGAT I SRETAN**» - **10 izvedbi**
10. «**IVICA I MARICA**» - **23 izvedbe**
11. «**ZAŠTO ČITATI SHAKESPEAREA (10 RAZLOGA)**» - **1 izvedba**

Ukupno: 137 izvedbi

Navedenim podacima valja dodati sljedeće:

- Polaznici Dramskog studija za djecu i mladež GKM-a realizirali su **15 javnih sati** (javna prezentacija rada u drugom polugodištu školske godine 2017./18.).

Gradsko kazalište mladih, kao domaćin i suorganizator, imalo je na repertoaru i sljedeće izvedbe:

- «MUKA MALOG VUKA» gostovanje u okviru Festivala Mali Marulić (dvije izvedbe),
- «WANDA LAVANDA» gostovanje u okviru Festivala Mali Marulić (dvije izvedbe),
- Predstava «TRI GVINEJE » u organizaciji Cenzure plus
- Predstava «SUPERJUNACI» u organizaciji IKS festivala
- Predstava «PJESMA PROTIV ŽENA» u organizaciji IKS festivala
- Predstava «KAKO JE POTJEH TRAŽIO ISTINU» u organizaciji IKS festivala
- Predstava «PRVA BRAĆNA NOĆ» u organizaciji Zajednice Crnogoraca Split
- Predstava «KIKICA I DONKO» Nikoline Jurišić

Dakle, u razdoblju od 1. siječnja do 31. prosinca 2018. godine Gradsko kazalište mladih ostvarilo je ukupno 137 izvedbi, 11 različitih predstava. Uz navedeno, Kazalište je realiziralo 15 nastupa svojih studija za djecu i mladež i 10 izvedbi kao suorganizatori, što čini sveukupno

162 izvedbe

Broj gledatelja u Kazalištu: 20.496

Postotak popunjenosti: 91%

Broj gledatelja na gostovanjima: 2.600

Predstavama i programima GKM-a bilo je obuhvaćeno:

- 16 srednjih škola: 13 splitskih i 3 izvangradske (iz Opuzena i 2 iz Knina)

- 78 osnovnih škola: 24 splitske i 54 izvangradske (3 iz Solina, 1 iz Šibenika, 2 iz Trogira, 2 iz Makarske, 3 iz Kaštela, 4 s Brača te po jedna iz Ciste Velike, Lovreća, Rogoznice, Dugopolja, Tučepa, Marine, Čišle, Kostanja, Žrnovnice, Blizne, Ploča, Trilja, Bijaća, Omiša, Komina, Gradca, Dugog Rata, Vinišća, Strožanca, Muća, Opuzena, Vodica, Sinja, Sevida, Gornjih Poljica, Ninčevića, Zagvozda, Hrvaca, Srijana, Ostroga, Tijarice, Baške vode, Segeta Donjeg, Klisa, Šestanovca, sa Šolte, Hvara i Korčule).

Ravnatelj:

Belmondo Miliša