

GRADSKO KAZALIŠTE MLADIH, SPLIT
Trg Republike 1

Z A P I S N I K
pete sjednice Kazališnog vijeća GKM-a

Sjednica Kazališnog vijeća GKM-a održana je 29. lipnja 2018. u uredu ravnatelja, s početkom u 12,00 sati.

Prisutni:

1. Zdeslav Benzon, predsjednik Vijeća
2. Vinko Mihanović, potpredsjednik Vijeća
3. Vanda Školneković, članica Vijeća
4. Dražen Nikolić, član vijeća
5. Siniša Novković, član vijeća
6. Belmondo Miliša, ravnatelj
7. Ljiljana Vujčić, voditeljica zajedničkih službi
8. Irena Bitanga, tajnik Kazališta, zapisničar

DNEVNI RED

1. Usvajanje zapisnika četvrte sjednice Vijeća
2. Donošenje Općih pravila zaštite osobnih podataka u Gradskom kazalištu mladih
3. Donošenje Poslovnika o radu Kazališnog vijeća Gradskog kazališta mladih
4. Donošenje Odluke o izmjenama i dopunama Pravilnika o zaštiti na radu
5. Donošenje Odluke o izmjenama Pravilnika o zaštiti od požara
6. Donošenje Odluke o izmjenama i dopunama Pravilnika o zaštiti arhivskog i registraturnog gradiva
7. Donošenje Odluke o izmjenama Pravilnika o provedbi postupka jednostavne nabave
8. Izvješće Ravnatelja o stanju u Kazalištu
9. Razno

Članovima Vijeća ranije su uručeni materijali za sjednicu i dnevni red sjednice.

Pred početak sjednice članovima Vijeća uručen je Zaključak Gradskog vijeća Grada Splita o izmjenama i dopunama Zaključka o utvrđivanju Osnovnog programskog i financijskog okvira za rad GKM-a za razdoblje 2019.-2022., Klasa: 612-01/17-01/53, Urbroj: 2181/01-09-02/01-18-12 od 19. lipnja 2018. koji je u Tajništvu zaprimljen putem elektroničke pošte na današnji dan.

Članovi Vijeća suglasni su da se o Zaključku raspravi pod točkom *Razno*.

Predsjednik Vijeća predložio je prisutnima dnevni red sjednice.

Jednoglasno je prihvaćen dnevni red sjednice.

Točka 1.

Jednoglasnom odlukom Kazališno vijeće usvojilo je zapisnik prethodne sjednice.

Točka 2.

Irena Bitanga (kao izvjestiteljica po točkama dnevnog reda od 2. do 7.), informirala je prisutne o razlozima donošenja Općih pravila zaštite osobnih podataka u GKM-u, te ukratko prezentirala sadržaj akta. U izradi akta korištene su konzultantske usluge tvrtke koja se specijalizirala u području zaštite osobnih podataka. Budući nije bilo pitanja ni prijedloga, Predsjednik Vijeća stavio je prijedlog akta na glasanje, te je isti usvojen jednoglasno, stoga **Kazališno vijeće donosi Opća pravila zaštite osobnih podataka u Gradskom kazalištu mladih (odluka 1/V).**

Točka 3.

Članovi Vijeća su dopisom uz koji su im dostavljeni materijali za ovu sjednicu, obavješteni o upravnom nadzoru nad Gradskim kazalištem mladih koji je obavio Ured državne uprave u Splitsko-dalmatinskoj županiji (u nastavku: Ured), te o izvještaju koji je uslijedio. U provedenom nadzoru uočene su određene nepravilnosti u aktima Kazališta, te je naloženo njihovo ispravljanje. U tom pravcu, pripremljeni su prijedlozi novih akata, odnosno izmjena i dopuna o kojima će se raspravljati na ovoj sjednici. U pripremi je i tekst novog Statuta te će uskoro isti biti podnesen Vijeću na usvajanje.

Sukladno prijedlogu Ureda, izrađen je prijedlog novog Poslovnika o radu Kazališnog vijeća. Izvjestiteljica je prezentirala sadržaj prijedloga novog Poslovnika te istakla koje promjene sadrži u odnosu na stari. Budući nije bilo pitanja ni prijedloga, predsjednik Vijeća je stavio prijedlog Poslovnika o radu kazališnog vijeća na glasanje, te je isti usvojen jednoglasno. **Kazališno vijeće donosi Poslovnik o radu Kazališnog vijeća Gradskog kazališta mladih (odluka 2/V).**

Točka 4.

Vijećnicima su ranije dostavljeni prijedlozi izmjena i dopuna svih akata, sukladno nalogu Ureda, te su svi prijedlozi popraćeni i obrazloženjima. Vijećnici nisu imali pitanja ni prijedloga vezano uz predložene izmjene i dopune Pravilnika o zaštiti na radu te su iste jednoglasno usvojene. **Kazališno vijeće donosi Odluku o izmjenama i dopunama Pravilnika o zaštiti na radu (odluka 3/V).**

Točka 5.

Vijećnici nisu imali pitanja ni prijedloga vezano uz predložene izmjene Pravilnika o zaštiti od požara te su iste jednoglasno usvojene. **Kazališno vijeće donosi Odluku o izmjenama Pravilnika o zaštiti od požara (odluka 4/V).**

Točka 6.

Vijećnici nisu imali pitanja ni prijedloga vezano uz predložene izmjene i dopune Pravilnika o zaštiti arhivskog i registraturnog gradiva te su iste jednoglasno usvojene. **Kazališno vijeće donosi Odluku o izmjenama i dopunama Pravilnika o zaštiti arhivskog i registraturnog gradiva (odluka 5/V).**

Točka 7.

Vijećnici nisu imali pitanja ni prijedloga vezano uz predložene izmjene Pravilnika o provedbi postupaka jednostavne nabave te su iste jednoglasno usvojene.

Kazališno vijeće donosi Odluku o izmjenama Pravilnika o provedbi postupaka jednostavne nabave (odluka 6/V).

Točka 8.

Predsjednik Vijeća otvara raspravu o ovoj točki te ističe: na prošloj sjednici Ravnatelj je dopisom obavijestio članove Vijeća kako smatra da ga njegovo trenutačno zdravstveno stanje bitno sprječava u kvalitetnom obavljanju dužnosti te je zatražio razrješenje od dužnosti ravnatelja. Na istoj je sjednici zaključeno kako rasprava o ovoj temi ipak zahtjeva prethodni razgovor s Ravnateljem. Ravnatelj je pozvan da na današnjoj sjednici prezentira temelje svog prijedloga te predoči Vijećnicima stanje u Kazalištu.

U svom izlaganju Ravnatelj navodi: primarni povod moje odluke u tom trenutku bila činjenica da planirana premijera nije izašla u predviđenom, a ni produljenim rokovima. Razloga je nekoliko od čega ih je dio isključivo moja odgovornost, a počelo je s time što sam odbio predloženi dramski tekst predstave.

Vanjskim suradnicima isplaćeni su honorari za predstavu, jer su autori izvršili svoje obveze prema potpisanim ugovorima. Redatelju je isplaćen honorar u trenutku kada je postalo izvjesno da predstava, uz sva nastojanja s obje strane, nikako neće izaći u ovoj sezoni. Dakle, honorari su bili isplaćeni, premijeru nismo imali u planiranom roku i to sam smatrao programskim i financijskim propustom za koji trebam odgovarati.

Produciranje predstave koja kvalitativno ne zadovoljava moje kriterije, nije mi bila opcija. Istovremeno su tekli pregovori s redateljicom nove predstave, čija je premijera planirana za početak nove sezone. Dio uvjeta koje je predložila bio mi je u potpunosti neprihvatljiv (tri „vanjska“ glumca u predstavi). Moje zdravstveno stanje u tom trenutku bilo je takvo da mi nije dozvoljavalo da raspravljam oko navedenog pa sam pristao, što smatram osobnim propustom.

Osjetio sam da se nižu propusti, u podlozi svega bilo je moje teško zdravstveno stanje. S takvim razvojem situacije, moja etička dužnost bila je predlaganje ostavke.

U međuvremenu se moja zdravstvena situacija popravila, uspio sam osmisliti program nove sezone za koji mislim da je odličan.

Vijećnik Siniša Novković, koji je bio angažiran kao glumac u gore navedenoj predstavi potvrđuje kako je prvi problem nastao kada je odbijen tekst predstave. Nakon toga, u nastojanju da predstava izađe, pa makar i s odgodom, probalo se s nekoliko koncepcija, no bezuspješno. U jednom trenutku, zbog obiteljskih razloga, zamolio je da istupi iz podjele uloga, te mu je to i odobreno.

Ravnatelj napominje kako od redatelja predstave nije dobivao informacije koje bi upućivale da predstava neće izaći ni u produljenom roku, no opetovano ističe svoju odgovornost za predmetna događanja.

Na pitanje vijećnika Dražena Nikolića postoji li mogućnost da ipak izađe gore navedena premijerna predstava, Ravnatelj odgovara da je redatelj na raspolaganju te, kako sada stvari stoje, ista bi trebala biti dovršena u studenom 2018.

Vijećnik Nikolić smatra da bi se Ravnatelj trebao obvezati na izvršenje gore navedenog, čime bi se sanirao ovaj programski nedostatak s financijskim posljedicama.

Nakon dovršenog izlaganja Ravnatelja, vijećnik Vinko Mihanović napominje kako je dužnost Ravnatelja izvještavati Vijeće o radu Kazališta, što je ovom prilikom i učinjeno. Nastavno na prijedlog ostavke, ističe kako Kazališno vijeće o tome ne odlučuje te ukoliko ravnatelj ostaje pri prijedlogu, s istim se mora obratiti Gradskom vijeću.

Predsjednik vijeća navodi kako je, a vezano uz gornji prijedlog Ravnatelja, postupio sukladno proceduri utvrđenoj na prošloj sjednici, o čemu je u svom uvodnom izlaganju izvjestio prisutne. Slaže se s prijedlogom vijećnika Nikolića da se Ravnatelj obveže na dovršetak predstave na jesen.

S ovim prijedlogom suglasni su i ostali članovi Vijeća.

Ravnatelj ponavlja kako je prijedlog ostavke dan u posve drugačijim okolnostima, no to se sad promijenilo te je uvjeren kako je pred Kazalištem uspješna sezona. Obvezuje se da će predmetna premijera izaći u studenom 2018.

Na daljnje upite Vijećnika Nikolića, Ravnatelj izvješćuje prisutne da je u novoj sezoni isplanirao 5 premijernih naslova (3 u 2018., godini, 2 u 2019.), gđa Vujčić navodi da je ukupan trošak odgođene premijere oko 155.000,00 kn (što uključuje brutto iznose honorara), honorar redatelja je 35.000,00 kn, te neće biti dodatnih troškova osim troška smještaja i puta za redatelja.

Budući nije bilo daljnjih izlaganja, Predsjednik Vijeća zaključio je raspravu o ovoj točki.

Točka 9.

Na svojoj 19. sjednici Gradsko vijeće Grada Splita donijelo je ispravak Zaključka o utvrđivanju osnovnog programskog i financijskog Okvira za rad GKM-a u narednom četverogodišnjem razdoblju, a koji je sastavni dio natječaja za izbor i imenovanje ravnatelja. Navedeni je zaključak dostavljen GKM-u elektroničkom poštom na današnji dan, te je isti prezentiran članovima Vijeća. Iz službe za društvene djelatnosti Grada Splita zatražena je obavijest o daljnjem postupanju po pitanju raspisivanja natječaja.

Predsjednik Vijeća ističe kako se raspisivanje natječaja u ovom trenutku ne pokazuje svrsishodnim iz dva razloga: prema planu godišnjih odmora u GKM-u radnici Kazališta odlaze polovinom srpnja na godišnji odmor, što znači da bi dio radnika (potrebnih u provedbi postupka natječaja) bio primoran koristiti svoje godišnje odmore u vrijeme kada bi to moglo nepovoljno utjecati na radne procese u Kazalištu.

Drugi razlog je taj što, kad bi se natječaj sada raspisao, postaje upitno izvršavanje obveze Gradskog vijeća Grada Splita da, zbog korištenja ljetne pauze, svoju odluku donese u roku od 45 dana od isteka posljednjeg dana natječaja – što bi dovelo do poništenja natječaja.

Raspisivanje natječaja u trenutku kada se unaprijed zna da zbog objektivnih razloga neće moći biti ispoštovana procedura propisana zakonom, pokazuje se u najmanju ruku kao neozbiljan čin. Prijedlog Predsjednika Vijeća jest da Kazališno vijeće održi sjednicu u zadnjem tjednu kolovoza, na kojoj sjednici će se utvrditi tekst natječaja, nakon čega će isti biti objavljen u Slobodnoj Dalmaciji te Narodnim novinama.

Opravdanost gornjih navoda potvrđuje i Tajnik.

Članovi Vijeća suglasni su s navedenim prijedlogom Predsjednika Vijeća. O navedenom utvrđenju obavijestit će se Služba za društvene djelatnosti Grada Splita.

Budući nije bilo daljnjih izlaganja na ovu temu, Predsjednik Vijeća zaključio je raspravu o ovoj točki, a kako su ovim iscrpljene i sve točke dnevnog reda, zaključio je sjednicu u 13,00 sati.

Zdeslav Benzon, predsjednik Vijeća

Irena Bitanga, zapisničar
